



Großer Zoombereich, komplett ausgestattet für Foto und Video - mehr muss nicht sein

- 16 Megapixel Backside Illuminated CMOS Sensor – Der Sensor liefert Dank seiner Konstruktion klare und brillante Aufnahmen. Auch dann noch, wenn für andere Kameras das Licht nicht mehr ausreicht.
- 26-fach optischer Zoom von 22 - 580 mm (vergleichbar zu KB) – Der große Zoombereich mit dem extremen Weitwinkel macht jeden Objektivwechsel überflüssig. Egal ob in engen Gassen, bei Sportaufnahmen oder auf Safari. Und mit der Macrofunktion gelingen Bilder ab 1 cm.
- Alles unter Kontrolle durch Klappdisplay und Sucher – Das 3 Zoll Display bietet einen optimalen Überblick über das Motiv und alle notwendigen Einstellungen. Es ist in einem 90° Winkel nach oben und 60° nach unten neigbar. Dadurch werden Bilder auch aus ungewöhnlichen Blickwinkeln möglich. Und wenn durch Sonneneinstrahlung auf dem Monitor nichts mehr erkennbar ist, wird einfach auf den elektronischen Sucher umgeschaltet.
- Mechanischer und Elektronischer Verwacklungsschutz – Je länger die Brennweite, desto höher ist die Gefahr verwackelter Bilder. Umso wichtiger ist ein wirksamer Verwacklungsschutz.
- Full HD Video Aufnahmen – Die X-5 ist nicht zuletzt wegen der großen Brennweite ein vollständiger Ersatz für die Videokamera. Videos werden im Format H.264 aufgenommen. Das eingebaute Mikrofon sorgt für den guten Ton. Und das beste daran, ist eine eigene Video Start- / Stopp Taste
- Umfangreiche Auswahl an Motivprogrammen – Eine Vielzahl von Programmen sorgen für richtige Belichtung in den verschiedensten Situationen. Und wer lieber selber entscheiden möchte, stellt die Belichtungszeit manuell ein.



X-5

Farbe	Art.-Nr.	Barcode
SCHWARZ	X-5	12762 0027075219199
SILBER	X-5	12773 0027075219304

Abmessung	120 x 86,5 x 106,5 mm
Gewicht	507 g (nur Gehäuse) 599 g (mit Batterien)

LIEFERUMFANG

AA Alkaline Batterien
USB Kabel I-USB7
Gurt O-ST92
Software S-SW129
Frontdeckel O-LC129

OPTIONALES ZUBEHÖR

AC Adapter K-AC129	AV Kabel I-AVC7
Neoprentasche	Wasserfeste Fernbedienung O-RC1
	ohne Abbildung
Fernbedienung F	3" Protection film (3)

	Art.-Nr.
Netzadapter Kit K-AC129	
AV Kabel I-AVC7	39552
Neoprentasche	50207
Wasserfeste Fernbedienung O-RC1	39892
Fernbedienung F	37377
3" Protection film (3)	

TECHNISCHE DATEN

KAMERATYP

Typ Digitale „All-in-one“-Kamera mit elektronischem Sucher und Motor-Zoomobjektiv

SENSOR-TECHNIK

Bildsensor 1/2, 33° Back-Side-Illuminated (BSI) CMOS-Sensor
Effektive Auflösung 16 Megapixel-effektiv
Lichtempfindlichkeit AUTO: ISO 100 bis 6400, manuelle Einstellung möglich
Verwacklungsschutz 4-facher Verwacklungsschutz:
- Elektromagnetisch durch Sensor-Verschiebung
- Dual – Durch Sensor Verschiebung und Pixelberechnung
- Digital – Durch hohe Empfindlichkeit
- Verwacklungsschutz für Videoaufnahmen
Weißabgleich Tageslicht, Schattent, Kunstlicht, Neonlicht (W, D, N).
Automatisch oder manuelle Einstellung
Dynamic Range Schatten und Lichter Ausgleich

DATEIFORMATE

Farbraum sRGB, Adobe RGB
Dateiformate JPEG (Exif 2.3), DCF 2.0 konform, DPOF, PRINT Image Matching III
Auflösung JPEG 16 MP, 12 MP (1:1), 12 MP (16:9), 7 MP, 5 MP (16:9), 5 MP, 4 MP(16:9), 3 MP, 2 MP(16:9), 1.024, 640
Qualitätsstufen JPEG: ★★★ (Optimal), ★★ (Besser), ★ (Gut)

OBJEKTIV

Brennweite 4 - 104 mm (entsprechend zu 22,3 - 580 mm in 35 mm)
Blende F3,1 (Weitwinkel) - 5,9 (Tele)
Konstruktion 12 Elemente in 9 Gruppen (3 asphärische Elemente)
Optischer Zoom 26fach
Digitaler Zoom ca. 7,2fach
Intelligenter Zoom ca. 39fach bei 7M ca. 187,2fach bei 640 (inkl. optischer Zoom)

SPEICHER

Speichermedium SD-, SDHC- und SDXC-Karte
Interner Speicher ca. 41,7 MB
Datenordner Datum (100_1018, 100_1019...), PENTX (100PENTX, 101PENTX...) oder benutzerdefiniert mit 5 Buchstaben

LCD MONITOR

Typ 3,0" (76 mm) LCD-Farbmonitor mit Acrylschutz vor mechanischer Beschädigung
Auflösung 90° Neigung für Sicht von oben, 60° Neigung für Sicht von unten
ca. 460.000 Dots

SUCHER

Typ Elektronischer Sucher
Auflösung ca. 230.000 Dots

AUTOFOKUS SYSTEM

Typ Kontrast Erkennungs AF
Funktionen 9 Feld Multi AF, Spot AF und AF Nachführung bei bewegten Motiven
Unendliche und manuelle Fokussierung
Entfernungsbereich 0,4 m - unendl.
Makro 10 cm - 0,5 m
Super Makro 1 cm - 0,2 m

BELICHTUNGSMESSUNG

Typ TTL-Belichtungsmessung, umschaltbar zwischen Mehrfeldmessung, mittentbetonter Messung und Spotmessung
Belichtungssteuerung Elektronischer Verschluss mit programmgesteuerter Belichtungszeit zwischen 1/1.500 - 1/4 Sek., 4 Sek. (Nachtmodus)
Programmautomatik Manuell, Automatische MotivprogrammEinstellung (Auto Pict: Landschaft, verschiedene Porträt-Programme, Nahaufnahmen, Sport, Kerzenlicht, Blauer Himmel, Text, Gruppenaufnahme, Haustiere), Porträt-, Landschaft-, Sport- und Nachtschnappschussprogramm, USER-Programm
Motivprogramme Blumen, Blauer Himmel, Sonnenuntergang, Nachtaufnahmen, Nachtporträt, Feuerwerk, HDR, Strand & Schnee, Kinder, Babys, Haustiere, Nahrungsmittel, Digitaler Verwacklungsschutz, Bühnenbeleuchtung, Text, Museum, Digitales Weitwinkel, Digitales Panorama, Rahmenfunktion, Grüner Modus
Lichtwertkorrektur ± 2EV (1/3EV Schritten)

INTEGRIERTES BLITZGERÄT

Typ Eingebauter Blitz
Funktionen Automatisch bei wenig Licht, Blitz AUS und Blitz AN, Red Eye Reduction
Blitzbereich 0,2 - 11,6 m bei Weitwinkel
1,5 - 6,1 m bei Tele

AUFNAHMEPARAMETER

Optionen Einzelbild, Serienaufnahme (ca. 1 B./Sek.), Selbstauslöser (2 Sek. oder 10 Sek.)
Burst Mode (L): ca. 5 B./Sek. (bis 15 Bilder)
(H): ca. 10 B./Sek. (bis 30 Bilder)
Burst Shooting ist auf eine Auflösung von 5 MP begrenzt

WIEDERGABEFUNKTION

Monitoransicht Einzelbild, 4-Bild, 9-Bild und Kalenderansicht, Diashow
Digital Filter Schwarz/Weiß, Sepia, div. Farbfilter, Retro, Farbextrahierung, Farbverstärkung, Spielzeugkamera, Fisheye, Softfilter, Helligkeitsfilter, Hoher Kontrast, Miniatur-Filter, HDR-Filter, Strockfilter, Schmale Gesichter
Bildbearbeitung Bildrotation, Collagen-Erstellung, Rahmen, Beseitigung Roter Augen, Reduzieren der Bildgröße, Zuschneiden des Bildes, Bildkopie, Videobearbeitung (Bild ausschneiden, Video trennen und Titelbild einfügen)

VIDEO

Dateiformate MPEG - 4AVC/H 264 mit Ton
Auflösung Full HD (1920 x 1080, 30 B./Sek.),HDTV (1280 x 720, 60 oder 30 B./Sek.), VGA (640 x 480, 30 B./Sek.)
Nachbearbeitung Speichern von Einzelbildern, Filmsequenzen teilen, Titelbild editieren

BESONDERHEITEN

Tastenanpassung Grüne Taste für die Zuweisung von verschiedenen Funktionen (z.B. Belichtungs-korrektur, Auflösung, Empfindlichkeit)
Weltzeit Einstellung für 75 Städte (28 Zeitzonen)
Menüsprache Deutsch, Englisch, Französisch, Spanisch, Türkisch, Niederländisch, Dänisch, Schwedisch, Finnisch, Italienisch, Polnisch, Russisch, Tschechisch, Ungarisch, Koreanisch, Chinesisch, Griechisch, Portugiesisch, Japanisch
Gesichtserkennung Innerhalb von 0,03 Sekunden werden bis zu 32 Gesichter im Bild erkannt. Neben der Gesichtserkennung, ist die Kamera in der Lage automatisch auszulösen, sobald jemand in die Kamera lächelt. Sollten allerdings die Augen auf dem Foto geschlossen sein, warnt die Kamera davor.
Pixelmapping Bisher nur in Kameras der Spitzenklasse verfügbar, jetzt auch in der X-5. Physikalisch bedingt erlöschen Pixel nach geraumer Zeit. Damit diese nicht als schwarze Punkte erscheinen, korrigiert die Kamera diese automatisch und sorgt ständig für einwandfreie Aufnahmen.
Unterschiedliche Aufnahmeformate In bestimmten Auflösungen besteht die Option ein 1:1 oder 16:9 Format zu wählen. Damit werden die Bilder perfekt z.B. auf das Fernsehbild angepasst.

STROMVERSORGUNG

Batterietyp 4 Batterien Typ AA (Alkaline, Lithium, Nickel und wiederaufladbare Ni-MH Akkus)
Netzadapter Netzadapter Kit K-AC129 (optional)
Batteriekapazität* Alkaline Batterien ca. 330 Bilder (Aufnahme)
ca. 420 Minuten (Wiedergabe)
Ni-MH Akkus ca. 500 Bilder (Aufnahme)
ca. 500 Minuten (Wiedergabe)
Lithium Batterien ca. 950 Bilder (Aufnahme)
ca. 950 Minuten (Wiedergabe)

*unter Testbindungen lt. CIPA bei 23°C mit neuem Akku. Die tatsächliche Haltbarkeit hängt von den individuellen Aufnahmebedingungen ab.

ANSCHLÜSSE

Anschlüsse USB 2.0 (Hi-Speed), PC/AV (NTSC/PAL, mono), Micro HDMI (Typ D), Stromanschluss mittels Netzadapter (optional erhältlich)

SOFTWARE

Software PC: MediaImpression 3.1 für PENTAX
MAC: MediaImpression 2.1 für PENTAX